

Soulignons la carrière remarquable de nos collègues!



Le prix Carrière remarquable revient cette année, mais avec une toute nouvelle formule. Dans le but de marquer de façon particulière l'importance de la contribution des membres du personnel à la réalisation de la mission du Cégep et à son rayonnement, trois catégories de prix ont été instituées : Engagement, Rayonnement et Excellence professionnelle.

Les lauréates et lauréats, choisis par un comité de sélection, seront dévoilés et honorés lors de la fête de reconnaissance pour les personnes retraitées en mai prochain. Ils se retrouveront dans un tableau d'honneur sur le site Web du Cégep et une demi-page dans La Tribune leur sera également consacrée.

Vous êtes donc invités à présenter la candidature d'une ou d'un de vos collègues ou, encore, à présenter votre propre candidature à l'un ou l'autre de ces prix, selon les exigences inscrites au formulaire, au plus tard le **3 mai 2013**. Vous trouverez dans la communauté Personnel dans l'intranet SAM, sous Documents et fichiers disponibles, les détails concernant ces prix et le formulaire de mise en candidature.

Bruno Lemieux reçoit le prix Mérite 2013



Bruno Lemieux, enseignant en Français, a reçu le prix « Mérite 2013 – Réalisation pédagogique en français, langue d'enseignement au collégial » du Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec (CPIQ) et l'Office québécois de la langue française (OQLF) pour souligner son travail remarquable, son engagement envers la pédagogie et son souci de la langue française. Le prix lui a été remis le **23 mars** dernier, au Lion d'Or à Montréal, lors de la Cérémonie de remise des Mérites et du Mérite d'honneur 2013 du français en éducation qui clôturait les festivités de la Francofête. Il est photographié en compagnie de Mme Liette Grondin, coordonnatrice de la Francofête, des Mérites du français et des prix Francopub à l'OQLF.

Festival intercollégial de danse

La Troupe du programme Danse participera au Festival intercollégial de danse qui aura lieu les **12, 13 et 14 avril** prochains au Cégep Limoilou. Les 14 danseurs présenteront une pièce de danse contemporaine, une autre de danse jazz moderne ainsi qu'un court numéro de flamenco. Ils auront aussi la chance de suivre des ateliers de différents styles avec des professionnels de la Danse.



Conseil d'administration

Rapport du CA

Lors de la rencontre du conseil d'administration du **27 mars 2013**, les membres du conseil d'administration ont, entre autres,

- adopté le budget d'investissements mobiliers (MAOB) 2013-2014;
- adopté la Politique relative à l'utilisation des animaux en enseignement et en recherche et la Politique sur la conduite responsable de la recherche;
- adopté le calendrier scolaire des étudiantes et des étudiants 2013-2014;
- octroyé des contrats de construction et de réfection pour un montant maximum de 560 000 \$
- adopté une motion de félicitations aux enseignants et enseignantes à la suite des résultats de la relance des finissants et finissantes de 2012, résultats qui indiquent notamment un taux de satisfaction très élevé eu égard à la qualité de la formation.

Le fin mot de l'histoire

Jeans

Il était une fois un tailleur du nom d'Oscar Levi Strauss qui confectionnait des pantalons pour les chercheurs d'or de Californie. Il lui fallait de la toile de coton très solide, aux fils très serrés qui ne laissaient pas passer les pépites d'or, et pour en assurer encore l'étanchéité, il renforçait les poches par des rivets. Cette toile était fabriquée à Nîmes et teinte jusqu'à treize fois dans de l'indigo (bleu). Pour les uns, c'était une couleur « bleu de gènes » (*blue jeans*); pour d'autres, Gènes ne qualifierait pas la couleur, mais serait le port d'Italie d'où était transitée cette toile; pour d'autres encore, Levi Strauss habillait les marins de Gènes. L'un n'exclut pas les autres. De toute façon, *jeans* vient du nom *Gènes*, ville et port d'Italie. Ces pantalons en *denim* (mot anglais désignant une toile de coton, ici toile « de Nîmes ») ont finalement fait le tour du monde.

Source : Nicole Ricalens-Pourchot, *Les facéties du français*, 2005.



Concours des Prix étudiants de l'ARC

ARC Association pour la recherche au collégial

L'Association pour la recherche au collégial (ARC) invite les étudiantes et étudiants du réseau collégial à participer d'ici le vendredi **12 avril 2013** à l'édition 2012-2013 du concours des Prix étudiants de l'ARC. Trois bourses sont à gagner : une première de 1000 \$, une deuxième de 600 \$ et une troisième de 400 \$.

Les Prix étudiants de l'ARC visent à valoriser la participation des étudiantes et des étudiants à des activités de formation à la recherche menées au sein des établissements d'enseignement collégial dans l'ensemble des programmes et des disciplines. Toute recherche effectuée, individuellement ou en équipe, dans le cadre d'un cours, d'un programme ou d'une activité parascolaire est admissible. Elle doit avoir été réalisée au cours des années scolaires 2011-2012 ou 2012-2013.

Le concours comprend deux étapes : la première est l'évaluation des dossiers écrits; la seconde, l'évaluation des communications orales présentées par les étudiantes et étudiants ayant soumis les trois meilleurs dossiers. Ces communications auront lieu lors du colloque que l'ARC organise dans le cadre du 81^e Congrès de l' Association francophone pour le savoir, qui se tiendra à l'Université Laval, du **6 au 10 mai 2013**. Les renseignements concernant le concours ainsi que le formulaire d'inscription sont disponibles à l'adresse : www.cvm.qc.ca/arc.

Nos condoléances

Nous voulons transmettre nos plus sincères condoléances à **Michèle Comtois** dont le père est décédé. Mme Comtois a travaillé au Cégep comme enseignante en Techniques de réadaptation physique et en tant que directrice de l'enseignement et des programmes. Nos condoléances vont également à tous les membres de la famille et à tous les proches.

200 000 \$ pour la culture

Saviez-vous que la Fondation Cégep de Sherbrooke a investi plus de 200 000 \$ dans des projets liés à la culture au cours des cinq dernières années?

La culture a ainsi une place de choix parmi tous les projets portés par la Fondation depuis ses débuts en 1990. Que ce soit pour l'achat d'équipement spécialisé comme l'acquisition d'un orgue positif ou la mise en place d'infrastructures telle la galerie d'art du Centre des médias, la Fondation reconnaît l'importance de la culture dans la société et dans l'épanouissement des étudiantes et étudiants de son campus. L'organisme de bienfaisance s'affiche également comme partenaire lors de diverses activités culturelles dont voici quelques exemples : le prix collégien de musique contemporaine, la récolte musicale du printemps, le prix Goncourt des Lycéens, le Cid Maghané et différentes publications spécialisées (Chimère, Métadox), etc.

Pour en savoir plus sur la mission de la Fondation et pour voir les autres œuvres de sa collection, visitez le www.cegepsherbrooke.qc.ca/fondation



Chaque année, la Fondation Cégep de Sherbrooke enrichit sa collection d'œuvres d'art en faisant l'acquisition d'une œuvre d'une étudiante ou d'un étudiant. Ci-dessus, un diptyque de Maude Gaboriault-Boudreau, diplômée en Arts plastiques (2012).

Centre d'aide en français (CAF)

Vous avez reçu une lettre pour devenir aidant ou aidante au Centre d'aide en français? Il est alors temps de venir passer les tests de sélection! Le CAF est situé au Centre des médias, local 2-31-188 et est ouvert du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 15 h 30.

Date limite : 3 mai

Pour plus d'information, n'hésitez pas à venir nous voir!

Les responsables du Centre d'aide en français.

Centre des langues

Local 31-108 du pavillon 2

Ateliers d'anglais (pour les membres du personnel)

Il reste quelques places pour les ateliers qui se donnent le lundi ou le vendredi de 12 h à 12 h 50.

Introduction à la langue et à la culture chinoise (pour tous)

Venez découvrir la culture chinoise à travers le mandarin. Durant ces ateliers, vous apprendrez quelques mots et expressions à l'oral et en calligraphie. Cette activité a lieu chaque mardi de 12 h à 12 h 50 jusqu'au 23 avril.

Midis espagnols (pour tous)

Venez enrichir votre espagnol les lundis 8 avril et 6 mai de 12 h à 12 h 50.

Au programme :

- présentation d'un lieu, un voyage ou une expérience dans un pays hispanophone par un participant ou une participante;
- capsule grammaticale sur l'orthographe;
- capsule humoristique sur la langue espagnole (contes, blagues, anecdotes, etc.);
- échange entre les participants.

MYTHES OU RÉALITÉS sur la salubrité des aliments :

1. Les aliments surissent lorsqu'ils sont mis encore chaud au réfrigérateur.

Faux! Au contraire, les aliments surissent lorsqu'ils prennent trop de temps à refroidir. Vous pouvez placer les aliments, partiellement couverts, au réfrigérateur lorsqu'ils sont tièdes et les couvrir entièrement lorsqu'ils ont refroidi. Le refroidissement inadéquat des aliments est d'ailleurs une des principales causes des intoxications alimentaires.

2. Réchauffez les aliments au four à micro-onde dans des contenants de plastiques augmente les risques de cancer.

Faux! À condition de respecter certains principes de base... Il est interdit au Canada de vendre des produits dans des contenants pouvant transmettre à leur contenu des substances dangereuses. Par contre, les contenants à usage unique comme les plats de margarine ou de yogourt ne sont pas conçus pour le four à micro-ondes et pourraient fondre et laisser passer des substances non désirées dans les aliments. Il est donc important de choisir des contenants conçus pour l'utilisation au four à micro-ondes.

3. Le four à micro-ondes détruit la valeur nutritive des légumes.

Faux! Toutes les études s'entendent sur le fait que la cuisson au four à micro-ondes et la cuisson à la vapeur sont les traitements qui retiennent le mieux les nutriments dans les légumes.

4. Les poêles antiadhésives sont cancérigènes.

Faux! Le revêtement antiadhésif qui recouvre certaines de nos poêles ne présente aucun risque d'exposition, tant et aussi longtemps qu'il n'est pas chauffé à plus de 350 °C. En effet, s'il est exposé à une telle température, l'enduit antiadhésif peut se détériorer et laisser s'échapper des vapeurs irritantes ou mêmes toxiques. Pour y arriver, voici quelques conseils : éviter d'utiliser les poêles sous le gril, ne jamais laisser les ustensiles antiadhésifs sans surveillance dans le four ou sur l'élément chauffant de la cuisinière, surtout s'ils sont vides puisqu'ils se réchauffent beaucoup plus rapidement, et remplacer les poêles si elles sont abîmées ou si elles ont perdu leurs propriétés antiadhésives.

Marie-Claude Pruneau, infirmière
Clinique de santé sexuelle

Exposition Combines et autres détournements

Du 5 au 30 avril, à la galerie d'art du Centre des médias sera présentée une exposition des *Ready-made* de Duchamp aux *Combines* de Rauschenberg en passant par les sculptures de Picasso fabriquées à partir d'objets et de fragments trouvés. L'assemblage et le recours aux objets du quotidien comme matériau s'imposent depuis le début du XX^e siècle pour devenir des procédés courants dans les pratiques actuelles en sculpture. Ces œuvres sont réalisées dans le cadre du cours Atelier 3D du programme d'Arts plastiques.



La Guignolée des Cégeps



Avez-vous eu vent de la Guignolée des cégeps? Il s'agit d'une initiative du département de philosophie visant à renflouer les banques alimentaires du Québec. Déjà 250 étudiants et étudiantes de chez nous travaillent à mettre sur pied cette grande guignolée qui aura lieu dans plusieurs régions du Québec les 16, 17 et 18 avril. Vous souhaitez en savoir plus? Faire votre don de denrées, d'argent ou de temps? Visitez la page Facebook de l'événement Guignolée des cégeps ou contactez l'un des deux enseignants responsables : Keith Éthier-Delorme au poste 4382 ou Jonathan Mayer au poste 4387.

Les Tout c'qui

du Service d'animation

La Radio en direct

Venez déguster des desserts maison avec les animateurs de Radio CAHO! De savoureuses recettes alimenteront vos papilles en même temps que la radio sera diffusée, le mercredi **10 avril** de 11 h 30 à 13 h 30 au pavillon 2, niveau 2. De plus, vous obtiendrez un coupon de participation pour nos tirages et concours! N'oubliez pas de visiter la page Facebook Radio CAHO pour vivre des moments inédits, voir les photos des desserts et pouvoir gagner des prix.

Semaine de la diversité sexuelle

Du **15 au 19 avril** prochains, différentes activités vous seront proposées durant toute la semaine où seront distribués des bracelets : Es-tu un allié? Lundi **15 avril** : lancement des activités de la semaine et déroulement du drapeau entre 11 h 45 et 12 h 15 à l'extérieur entre les pavillons 2 et 6.

Bourses du CIME

Le Centre d'intégration au marché de l'emploi (CIME) offre 5000 \$ en bourses d'études dans le but d'encourager la diversification professionnelle des femmes de l'Estrie vivant une situation financière difficile. Ces bourses serviront soit pour leur inscription, leur retour aux études ou pour la poursuite de leur parcours scolaire, et ce, particulièrement dans des formations professionnelles ou techniques. Les intéressées doivent déposer leur dossier avant le **30 avril**, 16 h. Pour plus d'information et pour s'inscrire :

www.cime-emploi.com

Bouger pour gagner

Cette semaine, en soirée, venez vous entraîner à la salle de musculation du CAP et cumulez d'autres coupons pour le grand tirage des 45 prix d'une valeur totale de 1 500 \$, dont deux vélos. Grand tirage le mercredi **24 avril** prochain.

Mention de reconnaissance

Vous êtes au cœur d'un projet d'affaires? Vous participez à un débat de société provincial? Vous avez un projet de démarche artistique ou autres? Cet investissement de temps et de talent pourrait vous valoir une mention de distinction sur votre bulletin. Pour ce faire, il vous suffit de vous inscrire au programme de mention de reconnaissance.

Les objectifs du programme :

Inscrire à votre bulletin d'études collégiales une distinction qui permet de souligner votre engagement bénévole dans une activité parascolaire. Cette mention reconnaît l'acquisition d'habiletés complémentaires aux apprentissages quel que soit le domaine d'engagement.

Les critères d'admissibilité :

- être inscrit comme étudiant à temps plein au Cégep;
- s'engager dans une action significative pendant au minimum 60 heures par session dans un seul domaine;
- se jumeler à la réussite scolaire (voir le Règlement n° 13);
- avoir agi de façon bénévole (sans rétribution sous forme d'argent ou d'unités de cours).

Formulaire d'inscription disponible au www.cegepsherbrooke.qc.ca sous l'onglet Services et vie étudiante/engagement étudiant.

Rendez-vous en face de la cafétéria pour vous informer et remplir votre formulaire de mention de reconnaissance au bulletin directement sur place, le mercredi **10 avril** entre 11 h 30 et 13 h. Date limite : **30 avril**.

Ligue d'improvisation

Le jeudi **11 avril**, vous êtes invités à assister aux performances de la LICs à 19 h à l'ArtiShow au pavillon 6 où les Verts rencontreront les Noirs. Entrée libre.



Conférences

Révolution et contre-révolution dans le monde arabe

Jacques-Alexandre Mascotto, professeur associé au Département de sociologie de l'Université du Québec à Montréal, viendra situer le printemps arabe dans le cadre historique et géopolitique de la globalisation et démontrer pourquoi et comment l'intervention de forces extérieures a brisé les espérances suscitées. C'est un rendez-vous le mardi **9 avril** à 19 h à la salle Alfred-Des Rochers. Entrée 2 \$.



La gestion du stress par l'humour

Andrée Jetté y présentera les quatre types de stress : physique, intellectuel, émotionnel et environnemental. Des outils simples et pratiques seront présentés avec humour. Rires et plaisir sont assurés pour tous les participants et participantes. Une invitation du comité des saines habitudes de vie le mercredi **10 avril** à 19 h à la salle Alfred-Des Rochers. Rappel aux étudiants et étudiantes en éducation physique et en santé : vente de billets les **2 et 3 avril** au pavillon 2, niveau 2 entre 11 h 30 et 13 h. Coût 3 \$.



Donner pour mieux vendre

Venez rencontrer Guillaume Déziel, le gérant du groupe Misteur Vallaire, lors d'une conférence sur l'histoire atypique du groupe de style électropop qui a généré des revenus impressionnants en choisissant de donner sa musique. Vous êtes attendus le jeudi **11 avril** à 17 h 30 à la salle Alfred-Des Rochers. Entrée libre.



Imprimé sur du papier Enviro 100, 100% recyclé, postconsommation

Hebdomadaire publié par : le Service des communications, bureau 5-51-134 Tél. : 819.564.6350 poste 5214 / Téléc. : 819.564.1579 cegepinter@CegepSherbrooke.qc.ca www.CegepSherbrooke.qc.ca
 Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec / Bibliothèque nationale du Canada ISSN 0229-3390 Le Cégep-Inter, bulletin d'information du Cégep de Sherbrooke, est publié tout au long de l'année scolaire le lundi de chaque semaine. Les textes doivent être remis avant 12 h le mardi de la semaine précédant la publication. La rédaction laisse aux auteurs l'entière responsabilité de leurs textes. Tirage : 500